

LES VŒUX D'ISIS



Les questions qu'on *oublie* de poser à ses prestataires

Cent trente-six questions, prestataire par prestataire. Celles qui ne figurent sur aucun devis, et qui décident pourtant de votre journée.

Wedding planners et officiantes depuis 2008

Poitiers · La Rochelle

Comment se servir de ce document

En presque vingt ans, nous avons pris l'habitude de poser aux prestataires des questions essentielles, pour éviter une mauvaise surprise le jour J, simplement parce qu'on ne savait pas.

Personne ne vous cache rien. Simplement, un devis répond à ce qu'on lui demande, et le reste attend le jour J pour se manifester : le limiteur de décibels du lieu, les deux cents chaises à porter d'un bâtiment à l'autre, le repas des prestataires facturé en supplément, l'arrêté sécheresse qui annule le feu d'artifice la veille.

Imprimez ces pages, cochez au fur et à mesure, et emportez-les en rendez-vous. Toutes les questions ne vous concerneront pas.

Une dernière chose. La dixième section porte sur notre propre métier. Que vous nous engagiez comme wedding planner ou non, ces questions sont essentielles.

Et avant tout le reste, une évidence qu'il faut pourtant écrire : lisez les contrats en entier. Ce n'est pas négociable. Chaque ligne, y compris celles du bas de page.

Et surtout, **faites-y ajouter tout ce qui vous paraît important** : ce qui a été dit oralement, ce que vous avez négocié, ce qui vous inquiète. Un accord qui n'est pas écrit n'existe pas. Le confinement nous l'a rappelé durement, et il a fallu des mois pour démêler des situations qu'une phrase au contrat aurait réglées d'avance.

LES DIX PRESTATAIRES

- | | |
|----------------------------------|---|
| 1. Le lieu | 6. La coiffure et le maquillage |
| 2. Le traiteur | 7. La location de mobilier et de décoration |
| 3. Le photographe et le vidéaste | 8. Le pâtissier |
| 4. Le DJ | 9. L'artificier |
| 5. La fleuriste | 10. La wedding planner |

01 Le lieu

C'est la première signature, et celle qui contraint toutes les autres. Une capacité annoncée n'est jamais une capacité de mariage : elle ne compte ni la piste de danse, ni l'estrade du DJ, ni le buffet.

- ☐ **Combien de personnes peut-on installer sur des tables rondes de huit ?** C'est la seule question de capacité qui donne une réponse utilisable.
- ☐ **Où s'installe le DJ, d'habitude ?** Sa place est prise sur la vôtre.
- ☐ La capacité annoncée vaut-elle **pour une seule pièce**, ou pour plusieurs additionnées ? À demander surtout dans les châteaux, où les pièces sont souvent en enfilade.
- ☐ **Où pouvez-vous faire votre cérémonie ?** Et y a-t-il de l'ombre à l'heure prévue ?
- ☐ **Le plan B s'il pleut :** pour la cérémonie, pour le cocktail, et pour le repas. Trois réponses, pas une seule.
- ☐ Y a-t-il **un chauffage et une climatisation** ? Sont-ils compris dans le prix ?
- ☐ Y a-t-il **un limiteur de décibels** ? À quel seuil est-il réglé, et coupe-t-il le courant ?
- ☐ **Les basses sont-elles autorisées ?** C'est la contrainte que personne n'anticipe et qui change le matériel du DJ.
- ☐ **Jusqu'à quelle heure la musique**, et est-ce écrit dans le contrat ?
- ☐ **À partir de quand la salle est-elle accessible** pour installer ? La veille est-elle possible, et à quelles conditions écrites ?
- ☐ Si la cérémonie ne se tient pas dans la salle du dîner, **y a-t-il un second jeu de chaises** ? Sinon il faudra les porter, et c'est à vous d'y penser : prévoyez qui s'en charge, et à quel moment de la journée.
- ☐ **Y a-t-il un office traiteur, et que contient-il ?** Réfrigérateur, chambre froide, four, plonge, plan de travail ? Un petit frigo ne suffit pas : le jour J, il est rempli de bouteilles avant midi.
- ☐ **Y a-t-il des tables rectangulaires supplémentaires** pour le cocktail, les buffets et le plan de table ?
- ☐ **Où sont les prises, et combien y en a-t-il ?** Notez-le.
- ☐ **Y a-t-il un parking pour les invités**, et combien de places ?
- ☐ **La voiture des mariés peut-elle accéder jusqu'au vin d'honneur ?** Si vous avez prévu une arrivée en voiture de collection, la question se pose avant, pas le jour même.
- ☐ Prévoyez-vous **une tireuse à bière, une machine à barbe à papa** ou tout autre appareil ? Un lieu habitué aux mariages tient la charge, mais les machines supplémentaires se signalent à l'avance.
- ☐ **Peut-on accrocher quelque chose aux murs ou au plafond ?** Et avec quoi ?
- ☐ **Le ménage de fin est-il compris**, et sous quelles conditions ?
- ☐ **Combien de couchages** sur place, à quel prix, et sont-ils obligatoires ?
- ☐ Les **feux d'artifice**, les drones, les confettis, les bougies à flamme nue : autorisés ou non ?
- ☐ **Qui est présent le jour J ?** Et surtout : **qui appeler en cas de problème**, le jour même comme en pleine nuit ?

- ☐ Le lieu est-il **ouvert au public** ? Si oui, à partir de quelle heure les extérieurs sont-ils à vous ?
- ☐ **Que se passe-t-il si le domaine est vendu** ou cesse son activité avant votre date ? Cela arrive plus souvent qu'on ne croit.

Notre méthode pour connaître la vraie capacité : retirez un mètre carré par invité, puis la place du DJ. Ce qui reste est la surface effective dont vous disposez pour installer les tables.

Deux réflexes de visite : photographiez tout, en particulier l'office traiteur et son équipement. Un traiteur qui ne connaît pas le lieu aura besoin de ces images. Et si vous le pouvez, **visitez à la même période que votre date de mariage** : vous verrez la lumière qu'il y aura vraiment, et ce dont vous aurez besoin, des parasols par exemple.

02 Le traiteur

C'est le premier poste du budget, et celui où les suppléments se logent le plus facilement. La qualité d'un service tient moins au menu qu'au nombre de personnes en salle.

- ☐ **Combien de personnel** prévoyez-vous pour combien d'invités ? C'est ce chiffre, et non le menu, qui fait la différence entre un service fluide et un service en retard.
- ☐ **À quelle heure arrive l'équipe, à quelle heure repart-elle**, et les heures supplémentaires sont-elles facturées ?
- ☐ Le **repas des prestataires** est-il facturé, et à quel prix ?
- ☐ Y a-t-il un **droit de bouchon** ? À quel montant, par bouteille ou au forfait ?
- ☐ La **vaisselle est-elle comprise** pour tous les moments : cocktail, dîner, dessert, gâteau, brunch ?
- ☐ A-t-il **différents couverts et différentes assiettes** à proposer ? Dispose-t-il d'assiettes de présentation ?
- ☐ **Fournit-il le nappage** ? À quoi ressemble-t-il, et a-t-il des **nappes rondes** si vos tables sont rondes ?
- ☐ **S'occupe-t-il de la mise en place** des tables et des chaises ?
- ☐ **De combien de tables aura-t-il besoin pour le cocktail** ? Le lieu doit pouvoir les fournir.
- ☐ **Peut-on faire une table test** avant le mariage ?
- ☐ La **dégustation** est-elle payante, et son coût est-il déduit si vous signez ?
- ☐ **Peut-on choisir un autre prestataire pour le dessert** ?
- ☐ Peut-on installer un **buffet de café, de softs et d'alcool** à disposition des invités toute la nuit ?
- ☐ **Laisse-t-il de la vaisselle pour la nuit**, des verres et des tasses à café, qu'on lui rendra ensuite ?
- ☐ Peut-on **réserver des serveurs pour le service de nuit** ? Jusqu'à quelle heure, et à quel coût ?
- ☐ Pour le lendemain, **peut-il déposer le brunch au réfrigérateur la veille au soir** ?
- ☐ **Quand revient-il reprendre ce qu'il a laissé**, les nappes par exemple ? Ou faut-il le lui rapporter le lundi ?
- ☐ **Jusqu'à quelle date** peut-on modifier le nombre d'invités, et dans quelles proportions ?

Si vous avez prévu un groupe électrogène, parlez-en au traiteur avant de le louer : c'est lui qui sait la puissance dont il aura besoin.

03 Le photographe et le vidéaste

Ce sont les seuls prestataires dont le travail vous survivra. Les questions utiles portent moins sur le style, que vous choisissiez avec vos yeux, que sur ce qui se passe quand quelque chose tourne mal.

- ☐ **Ont-ils de l'expérience en mariage**, et pouvez-vous consulter des reportages entiers ? Pas trois photographies choisies : un mariage complet, du matin au soir.
- ☐ **Combien d'heures de présence**, et à partir de quel moment exactement ? Les préparatifs, la mairie, la sortie de cérémonie ?
- ☐ **Combien de photographies livrées**, retouchées ou non ?
- ☐ **Combien de temps après le mariage** recevrez-vous les photographies et le film ?
- ☐ **Les photographies portent-elles son logo** ? C'est gênant quand on les regarde chez soi, des années plus tard.
- ☐ Les **droits** : pouvez-vous imprimer librement, offrir, publier ? Et lui, peut-il publier vos photographies ? Demandez que ce soit **avec votre autorisation**.
- ☐ **A-t-il l'habitude de laisser ses cartes de visite sur la table des mariés** ? À vous de voir si vous l'acceptez : c'est votre mariage, pas un espace publicitaire.
- ☐ **Qui vient s'il est malade le jour J** ? A-t-il un réseau de remplacement, et est-ce écrit au contrat ?
- ☐ Un **second photographe** est-il inclus ou en option ? À deux cents invités, un seul photographe ne peut pas être partout.
- ☐ **A-t-il une tenue pour les mariages**, ou vient-il habillé comme tous les jours ? Un photographe en short et tee-shirt au milieu de vos invités, cela se voit.
- ☐ A-t-il déjà **travaillé dans votre lieu** ? Sinon, viendra-t-il le repérer ?
- ☐ **A-t-il des impératifs d'horaire** ? La *golden hour*, très prisée pour les photos de couple, tombe à un moment précis de votre soirée.
- ☐ **Souhaite-t-il certaines photos posées**, et lesquelles ?
- ☐ Combien de temps prévoit-il pour la **photographie de groupe** ? Vous devrez faire la liste des photos de groupe que vous souhaitez, pour gérer le temps au mieux.
- ☐ **A-t-il un drone** ? Et le lieu en autorise-t-il l'usage ?
- ☐ **L'hébergement et le déplacement** sont-ils compris dans le devis ?
- ☐ Pour le vidéaste : **comment capte-t-il le son** de la cérémonie et des discours ?
- ☐ **Quelle durée** pour le film livré, et y a-t-il une version courte à partager ?
- ☐ **Livre-t-il un film le soir même**, à la fin du repas ?
- ☐ Photographe et vidéaste ont-ils **l'habitude de travailler ensemble** ?

Sur les repas : l'usage veut que le déjeuner soit à leur charge et le dîner à la vôtre. Le dire à la signature évite la discussion le jour même.

Notre avis sur le film livré le soir même : un travail rapide n'est pas un gage de qualité. Et vous êtes encore dans le moment présent, pas encore dans l'après : regarder les images de ce que vous venez de vivre nous paraît trop tôt, et peu pertinent pour vos invités.

04 Le DJ

La soirée dansante est ce dont vos invités se souviendront. Elle dépend d'abord de contraintes techniques dont personne ne parle en rendez-vous, et ensuite d'une chose qui ne se lit sur aucun devis : sa façon de mener une salle.

- ☐ **Depuis quand exerce-t-il ?**
- ☐ **A-t-il des vidéos de mariages qu'il a animés ?** Demandez à les voir.
- ☐ **Combien coûte la prestation**, qu'est-ce qui est vraiment compris dedans, et quels sont les extras et leur prix ?
- ☐ **Prévoit-il des rendez-vous avec vous avant le mariage ?**
- ☐ **Quel jour et à quelle heure installe-t-il ?**
- ☐ A-t-il été informé du **limiteur de décibels** du lieu, et sait-il à quel seuil il est réglé ?
- ☐ Le lieu **interdit-il les basses** ?
- ☐ **Le vin d'honneur est-il sonorisé ?**
- ☐ La **sonorisation de la cérémonie** est-elle comprise, et avec combien de micros ?
- ☐ Si la cérémonie se tient loin de la salle, **a-t-il de quoi sonoriser deux endroits** ?
- ☐ Apporte-t-il **l'éclairage**, ou seulement le son ?
- ☐ **Anime-t-il la soirée ?** Écoutez surtout comment il répond. Il anime les jeux s'il y en a. Le reste du temps, il reste derrière ses platines, et c'est très bien ainsi.
- ☐ **Comment fait-il si l'ambiance n'est pas au rendez-vous ?**
- ☐ **Peut-on lui donner une liste de titres interdits ?** C'est la question piège : voyez l'encadré ci-dessous.
- ☐ **Fait-il sa publicité d'une manière ou d'une autre ?** Nous avons vu un DJ arriver avec une bannière géante à son logo, posée devant ses platines.
- ☐ **La prestation a-t-elle une heure de fin**, et que se passe-t-il si ça déborde ?
- ☐ **S'il est malade le jour J, a-t-il un plan B ?**

La question des titres est un test. Un bon DJ vous posera des questions sur ce que vous aimez, et ne vous réclamera qu'une seule liste : celle des titres interdits.

Il n'acceptera pas non plus la demande d'un invité si le titre est sur cette liste, ni s'il sait qu'elle va plomber l'ambiance. Passer la valse réclamée par tata Simone alors qu'on est sur de la salsa et que la piste est pleine, c'est vider la salle en trois minutes.

05 La fleuriste

Les fleurs sont vivantes et périssables, et elles ne tiennent pas la chaleur. Tout se joue sur l'heure de la mise en place, et sur l'endroit où elles attendent d'ici là.

- ☐ **Vos fleurs sont-elles de saison ?** Choisissez toujours des fleurs de saison : elles tiennent mieux, elles coûtent moins cher, et elles ressemblent à votre date.
- ☐ **A-t-elle d'autres mariages le même jour ?** Vous saurez si elle arrivera tranquille ou pressée.
- ☐ **Peut-elle faire un essai de composition ?**
- ☐ **Vous montre-t-elle des exemples ?** Une bonne fleuriste conseille, et montre.
- ☐ **Vient-elle installer les fleurs sur place,** et où exactement : à la cérémonie, au cocktail, à la salle ? Cela dépend souvent de la quantité commandée. Y a-t-il un surcoût ?
- ☐ **À quelle heure installe-t-elle ?** Comptez une heure avant, pas davantage : voyez l'encadré.
- ☐ **Où les fleurs attendent-elles** avant d'être installées ? Il faut un réfrigérateur ou une chambre froide.
- ☐ **À l'église, y a-t-il un mariage avant le vôtre ?** Si oui, le créneau de mise en place se réduit d'autant. Vérifiez-le auprès de la paroisse.
- ☐ Peut-on **réutiliser les fleurs de la cérémonie** pour le cocktail ou pour le dîner ? Si oui, qui les déplace et à quel moment ? Inscrivez-le au planning.
- ☐ **Quand faut-il rendre les vases, contenants et structures ?** Ce sera à vous de les rapporter, le lundi ou le mardi : désignez quelqu'un dès maintenant.

Les fleurs ne tiennent jamais la chaleur. Elles doivent attendre au réfrigérateur ou en chambre froide, et n'être installées qu'une heure avant. Une église est fraîche, c'est un bon point. Et ce n'est pas aux mariés de s'en charger : ce jour-là, vous avez autre chose à faire.

Faites votre liste avant le premier rendez-vous : bouquet de la mariée, bouquet de lancer, boutonnieres, bouquets des demoiselles d'honneur, décoration de la voiture, de la cérémonie, du cocktail, centres de table. Rien de tout cela n'est obligatoire. Vous faites ce que vous voulez.

06 La coiffure et le maquillage

Le seul prestataire dont le retard décale toute la journée. Tout se joue sur le calcul des horaires, fait à l'envers depuis l'heure de la cérémonie.

- ☐ **L'essai est-il prévu, et combien coûte-t-il ?** Il est toujours payant.
- ☐ **Et s'il ne vous plaît pas ?** Que se passe-t-il, et jusqu'où peut-on reprendre ?
- ☐ **Combien de temps par personne**, et combien de personnes prévoyez-vous en tout ? Mère, témoins, demoiselles d'honneur s'ajoutent vite.
- ☐ **À quelle heure faut-il commencer** pour que vous soyez prête à l'heure dite ? Faites faire le calcul à l'envers.
- ☐ Se déplace-t-elle, et les **frais de déplacement** sont-ils comptés ?
- ☐ Y a-t-il **une pièce adaptée** sur place : lumière du jour, prises, place pour deux personnes qui travaillent en même temps ?
- ☐ **Reste-t-elle pour les retouches** après la cérémonie, et à quel tarif ?
- ☐ **Les produits utilisés sont-ils testés sur les animaux ?**
- ☐ Que se passe-t-il si elle est **empêchée le jour J** ?

Si vous avez choisi un salon plutôt qu'une intervention sur place, prévoyez l'aller et le retour dans votre planning. C'est du temps, et souvent plus qu'on ne l'imagine.

07 La location de mobilier et de décoration

Le poste le plus sous-estimé du budget. Ce n'est pas le prix des objets qui surprend, c'est la livraison, le montage et la reprise.

- ☐ **Quels jours et quelles heures** pour la livraison et la reprise ? Correspondent-ils au créneau que le lieu vous accorde ?
- ☐ La **livraison et la reprise sont-elles facturées**, et combien ?
- ☐ **Qui monte et qui démonte** ? Vous, vos proches, ou eux ?
- ☐ Combien de temps faut-il pour **monter une tente** ou une structure ?
- ☐ **Quels accès faut-il, et quel terrain** ? Un camion doit pouvoir approcher, et une structure a besoin d'un sol qui la tienne.
- ☐ **Le mobilier peut-il être installé en extérieur** ?
- ☐ Reste-t-il **dehors la nuit** ? Est-il abrité s'il pleut ?
- ☐ Faut-il des **housses** pour les chaises ?
- ☐ Pour la vaisselle et les couverts : **que dit le contrat en cas de perte ou de casse** ? Lisez cette clause en entier, c'est là qu'elle se cache.

Le vrai sujet n'est pas ce qu'on loue, c'est la manutention. Elle est énorme pendant un mariage : décharger, monter, installer, démonter, recharger. Il faut des bras, et il faut savoir lesquels avant de signer.

Comparez l'achat et la location. L'écart est parfois minime, et ce que vous achetez, vous pourrez le revendre après.

08 Le pâtissier

Une pièce montée est un objet fragile, livré au pire moment de la journée, dans un lieu qui n'a pas toujours de place au frais.

- ☐ **À quelle heure est-il livré**, et qui le réceptionne ?
- ☐ **Peut-on faire une dégustation avec plusieurs goûts ?** Est-elle payante ?
- ☐ Doit-il être **conservé au frais** ? Le lieu ou le traiteur ont-ils la place ?
- ☐ **Combien de parts réelles** pour combien d'invités ? Les étages décoratifs ne se mangent pas.
- ☐ **Qui le découpe et qui le sert ?** Le traiteur le fait-il, et le facture-t-il ?
- ☐ Le **support, le socle et les décors** sont-ils prêtés, loués, ou à rendre ?
- ☐ Les **allergènes** sont-ils indiqués, et y a-t-il une alternative pour les invités concernés ?
- ☐ S'il y a des **fleurs fraîches** dessus, qui les fournit et qui les pose ?

09 L'artificier

C'est le prestataire le plus réglementé de tous, et celui qu'on interroge le moins. Bonne nouvelle : il s'occupe de presque tout, des autorisations à la sécurisation du site. Restent quelques questions, et elles portent surtout sur ce qu'il propose et sur l'argent.

- ☐ Est-il **professionnel agréé**, et détient-il le certificat de qualification correspondant aux produits utilisés ?
- ☐ Est-il **assuré en responsabilité civile professionnelle** ? Demandez l'attestation, à jour, à votre date.
- ☐ **Demandez-lui de vous montrer ce qu'il a déjà fait**, en vidéo.
- ☐ **Que propose-t-il**, et quelle est la durée réelle du tir ?
- ☐ Quelle est la **distance de sécurité** exigée, et le parc est-il assez grand pour la respecter ?
- ☐ **À quelle heure arrive-t-il sur place ?**
- ☐ **Que se passe-t-il financièrement** si le feu ne peut finalement pas être tiré ?

Il s'occupe des autorisations. Les déclarations en mairie et en préfecture, c'est son travail, pas le vôtre.

Et il sécurise les lieux le soir même : il empêchera les enfants d'approcher, demandera de fermer les volets si des maisons sont proches, et fera fermer la piscine.

La pluie et le vent n'annulent pas forcément un feu. Un artificier sait tirer en toute sécurité par temps de pluie ou de vent : tout dépend de leur force. S'il a plu l'après-midi, cela n'empêche pas le feu du soir.

Le voisinage, en revanche, c'est à vous de le prévenir si vous le souhaitez. Vous n'y êtes pas obligés.

10 La wedding planner

Nous avons gardé notre propre métier pour la fin. Voici les questions que nous aimerions qu'on nous pose, y compris celles qui dérangent. Posez-les à toutes celles que vous rencontrerez, et à nous aussi.

- ☐ **Qui organisera réellement mon mariage ?** La personne en face de vous, ou quelqu'un que vous ne connaissez pas encore ?
- ☐ **Depuis combien de temps exercez-vous ?** Dans le monde où nous vivons, quelqu'un d'installé depuis longtemps est un bon point.
- ☐ **Qui sera présent le jour J,** à partir de quelle heure, et jusqu'à quelle heure ?
- ☐ **Combien de mariages gérez-vous ce même week-end ?** Une wedding planner qui en a plusieurs en même temps, et le personnel qu'il faut pour cela, on l'espère, sera moins disponible pour vous seuls.
- ☐ **Touchez-vous une commission** sur les prestataires que vous recommandez ? Si oui, laquelle, et sur quels postes ? Une commission finit toujours dans votre devis.
- ☐ **Que se passe-t-il si vous êtes malade** le jour de mon mariage ?
- ☐ **Que contient exactement le forfait,** et qu'est-ce qui se facture en plus ? Normalement, dans une organisation complète et même partielle, la gestion du jour J est comprise.
- ☐ **Combien de rendez-vous** sont prévus, et les échanges entre deux rendez-vous sont-ils comptés ?
- ☐ **Montrez-moi des photos d'un mariage complet** que vous avez réalisé, du matin au soir.
- ☐ **Puis-je parler à un couple** que vous avez accompagné ? Demandez un numéro de téléphone, et laissez-les vous raconter comment cela s'est passé pour eux.
- ☐ **Pourquoi avez-vous eu des avis négatifs,** si c'est le cas ? Expliquez-nous.
- ☐ **Des frais de déplacement** s'ajoutent-ils pour mon lieu, et de quel montant ?
- ☐ **Que se passe-t-il si nous annulons,** ou si nous reportons d'un an ?
- ☐ **Connaissez-vous mon lieu ?** Y avez-vous déjà travaillé, et qu'en pensez-vous vraiment ?

Vous avez toujours le dernier mot. C'est votre mariage. Une wedding planner conseille, met en garde, propose, mais la décision finale vous revient, dans tous les domaines.

Nos réponses, pour que vous puissiez comparer : nous sommes deux, Barbara Gonçalves et moi, et c'est l'une de nous deux que vous aurez au téléphone, du premier échange au jour J. Nous ne touchons aucune commission sur les prestataires que nous recommandons. Et nous vous disons franchement ce que nous pensons des lieux que nous connaissons, y compris ce que nous y aimons moins.

Et si vous voulez en parler

Ce document est à vous. Servez-vous-en même si vous organisez tout vous-mêmes : c'est précisément pour cela que nous l'avons écrit.

Et si vous souhaitez être accompagnés, c'est mieux : c'est notre métier. Le premier échange est gratuit, il se fait par téléphone, et vous n'y signez rien.

Nous organisons des mariages et célébrons des cérémonies laïques depuis 2008, plus de cinquante à ce jour. Nos agences sont à Poitiers et à La Rochelle, et nous nous déplaçons partout en France.



Le dîner sous la tente, au château du Coudreau. Sur cette seule photographie travaillent le traiteur, le loueur, le fleuriste, la wedding planner, l'éclairagiste et le photographe qui l'a prise.

Anne Biotteau & Barbara Gonçalves

Les Vœux d'Isis · Wedding planners et officiantes de cérémonie laïque

lesvoeuxdisis.fr · contact@lesvoeuxdisis.fr